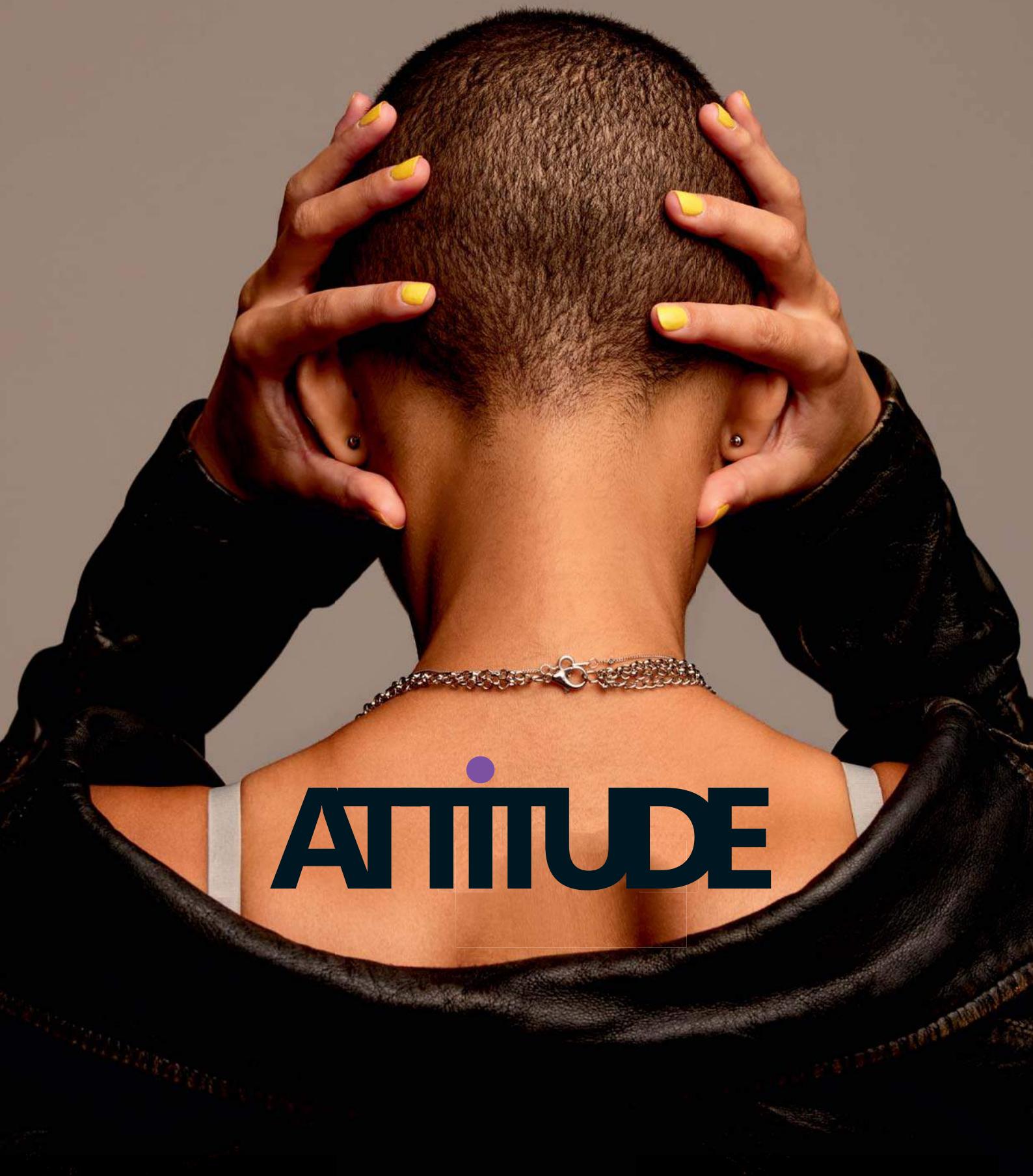


60  
mod  
tissimo

# MAGAZINE





ORGANIZAÇÃO



PARCEIROS INSTITUCIONAIS



PARCEIROS PRIVADOS



PAÍS CONVIDADO



# BRIGADO THANKS

PATROCINADORES



Estamos em modo de celebração. São já 60 edições de Modtissimo, ao longo das quais uma equipa diversificada de profissionais trabalhou com grande empenho e motivação em prol do sucesso deste evento e do sucesso da internacionalização do setor Têxtil e Vestuário.

Mas o sucesso de uma feira ou de uma indústria só é possível se todos os que nela participam, desde empresas a outras entidades prestadoras de serviços ao setor e respetivos colaboradores, estiverem igualmente empenhados e motivados, dando o melhor de si e transcendendo-se, edição após edição, ano após ano, a mostrar ao mundo o que de melhor empresas e setor têm para oferecer no universo dos Têxteis e da Moda, atraindo um número crescente de visitantes, clientes que veem em Portugal o melhor parceiro para desenvolverem os seus negócios. Isto só é possível porque o "made in Portugal" é hoje garantia de qualidade, competência, inovação, serviço, rapidez de resposta, flexibilidade, sustentabilidade, mas também design e criatividade, I&D, proximidade e comunhão de valores, fatores que resultam, mais uma vez, do empenho e da dedicação de todos os que colaboram com esta indústria.

Por isso mesmo, a todos os têm contribuído para o sucesso do Modtissimo, para o sucesso deste setor e do "made in Portugal", o nosso agradecimento e os nossos parabéns!

Este sucesso mede-se de várias formas e, desde logo, no valor das exportações de têxteis e vestuário que em 1992, ano em que teve origem o Modtissimo, representavam 4,2 mil milhões de euros e hoje, em 2021, ascendem a 5,4 mil milhões de euros, ou seja, aumentaram cerca de 30%, lideradas pelo vestuário, que representa 58% do total, embora tivessem sido as exportações de matérias-primas têxteis, incluindo fios, tecidos e malhas, as que registaram maior aumento neste período (+137%). 30% de aumento pode parecer pouco, mas não nos podemos esquecer que, entretanto, assistimos a uma China que com a liberalização do comércio têxtil e forte apoio estatal, passou de um país fechado a fornecedor líder do mercado europeu e americano, transformando-se na fábrica do mundo, primeiramente na China e progressivamente lançando "filiais" um pouco por todo o mundo, explorando vantagens económicas e tecendo ligações estratégicas, sem precedentes.

Todos nós sabemos que o sucesso se constrói ultrapassando obstáculos, vencendo desafios, superando fragilidades.

Ao longo destes 30 anos o setor passou por momentos difíceis, de grande instabilidade (a liberalização do comércio têxtil e a hegemonia da China foi apenas um deles), testando diversas vezes a sua resiliência e a qualidade da matéria-prima de que era feito. E, infelizmente, vivemos agora mais um desses momentos, com uma guerra na Europa que poucos acreditavam ser possível, com consequências horríveis em termos de vida humana e destruição, mas também com um brutal impacto económico e seguramente social. Vivemos uma crise energética, um aumento substancial da inflação, com impacto no consumo e na procura, dificuldades de abastecimento de algumas matérias-primas, sem esquecer o grande desafio e imposição da transição climática, de uma economia linear para uma economia circular, num momento em que, em Portugal, e de forma surpreendente, ainda vivemos um quadro de indefinição face aos incentivos

comunitários que deveriam estar a ajudar as empresas a enfrentar todas estas dificuldades e repto, mas que não estão, conferindo ainda maior incerteza e complexidade a este cenário. Ainda assim, o que não nos destrói torna-nos mais fortes e com certeza iremos encontrar o caminho certo para mais uma vez dar a volta a estas difíceis circunstâncias, sabendo que embora o caminho se faça de forma mais rápida individualmente, apenas em cooperação esse caminho se torna robusto e sustentável. Pelo que, apelamos a todos um reforço da cooperação com clientes, fornecedores, colaboradores, entidades de apoio, mas também com os pares, reforçando o valor e a integração deste cluster, no contexto nacional e internacional.

Mário Jorge Machado  
Presidente da ATP

We are in celebration mode. A diverse team of professionals worked with exceptional commitment and motivation in the 60 editions of Modtissimo, to bring success to the event and the internationalization of the Textile and Clothing sector.

But success is only possible if all participants (from companies to other entities providing services to the sector and their respective employees) are equally committed and motivated. Giving their best and transcending themselves, edition after edition, the participants exhibited to the world what the best companies and sectors have to offer to the Textile and Fashion universe, which attracts a growing number of visitors.

These customers see Portugal as the best partner to develop their business. This possibility is given because "made in Portugal" is today a guarantee of quality, competence, innovation, service, speed of response, flexibility, sustainability, but also design and creativity, R&D, proximity and communion of values, factors that result, once more, on the commitment and dedication of all those who collaborate with this industry.

Due to those reasons, we thank and congratulate all the contributors for the Modtissimo success. But also the sector and the "Made in Portugal" success!

A success measured in several ways, right away, in the value of exports of textiles and clothing, which is 1992 - the year in which Modtissimo was created - represented 4.2 billion euros. In 2021, the amount increased to 5.4 billion euros, an increase of around 30%, led by clothing (58% of the total). Even if exports of textile raw materials, including yarns, fabrics, and knits, had the most relevant increase in this period (+137%). A 30% increase may not seem like much. However, we cannot forget that, in the meantime, we are witnessing a China that, with the liberalization of textile trade and strong state support, has gone from a closed country to a leading supplier of the European and American markets. In other words, the factory of the world. Firstly China and, progressively, launching "branches" all over the globe, exploiting economic advantages and forging unprecedented strategic links.

We all know success is about overcoming obstacles, challenges, and weaknesses. Over these 30 years, the sector has gone through difficult times of extraordinary instability (the liberalization of the textile trade and the hegemony of China was just one of them), testing the resilience and the raw material quality that made it several times.

Unfortunately, we are now living in another of those moments. A war in Europe few believed possible, with horrendous consequences in terms of human life and destruction, but also brutal economic and social impact. We are experiencing an energy crisis and a substantial increase in inflation, which impacts consumption and demand but also brings difficulties in supplying some raw materials. Moreover, we live a great challenge and imposition of the climate transition, which reflects on the economy. From a linear economy to a circular economy, at a time in which, in Portugal, and surprisingly, we still live in a situation of uncertainty regarding the community incentives that should be helping companies to face all these difficulties and challenges, which are not, giving even more uncertainty and complexity to this scenario.

Even so, what does not destroy us makes us stronger. And we will find the right path to once again turn around these difficult circumstances, knowing that although it is made faster individually, only in cooperation will it become robust and sustainable. Therefore, we appeal to a cooperation reinforcement with customers, suppliers, employees, and support entities, but also with peers, strengthening the value and integration in the national and international context.

Mário Jorge Machado  
ATP President



Modtissimo é sinônimo de inovação e atitude. Tem o estatuto do certame mais antigo da Península Ibérica e confere-lhe cada vez mais a importância, a cada edição que se segue, de ser o maior centro de negócios da indústria têxtil e do vestuário portuguesa nos mercados internacionais.

Esta 60ª. Edição será com toda a certeza um enorme sucesso, demonstrando mais uma vez a grande capacidade inovadora a qual já nos habituou mesmo em tempos de pandemia.

J.A. Robalo/Presidente da ANIL

Modtissimo is synonymous with innovation and attitude. It has the status of a certain ancient in the Iberian Peninsula, which gives it more and more importance, with each edition that follows, of being the biggest business center of the Portuguese textile industry and commerce in international markets.

This 60th edition will be a huge success and will demonstrate again the remarkable innovative capacity that we have become accustomed to, even in pandemic times.

J.A. Robalo/ ANIL President



**M O D T I S S I M O**

Rua Roberto Ivens nº 1314, sala 18  
44250-251 Matosinhos . Portugal

**t e l e f o n e / p h o n e**  
+ 3 5 1   2 2 9   3 8 0   6 1 0

**e   m   a   i   l**  
[info@portofashionweek.com](mailto:info@portofashionweek.com)

**w e b                         s i t e**  
[www.modtissimo.com](http://www.modtissimo.com)

ma pa



Textile Innovation & Business Platform

talks



citeve



PRESS

CHECK IN

BAR

FORUM  
ATHENS  
FASHION  
CLUB

CONCURSO  
NOVOS  
CRIADORES  
NEW  
DESIGNERS  
CONTEST

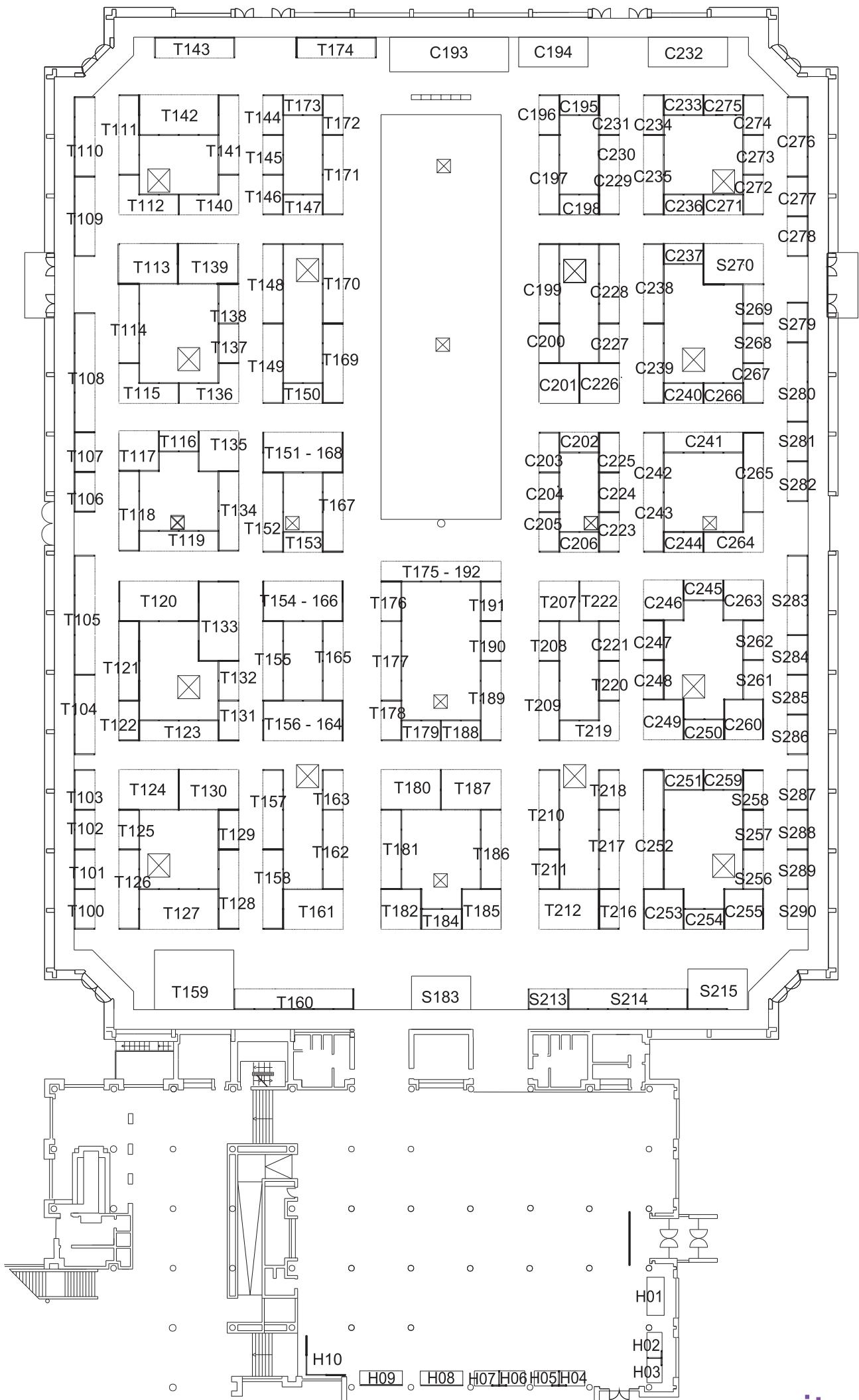
iTechStyle  
greencircle

Sustainability Showcase

LOUNGE  
-A-  
ANTARTE

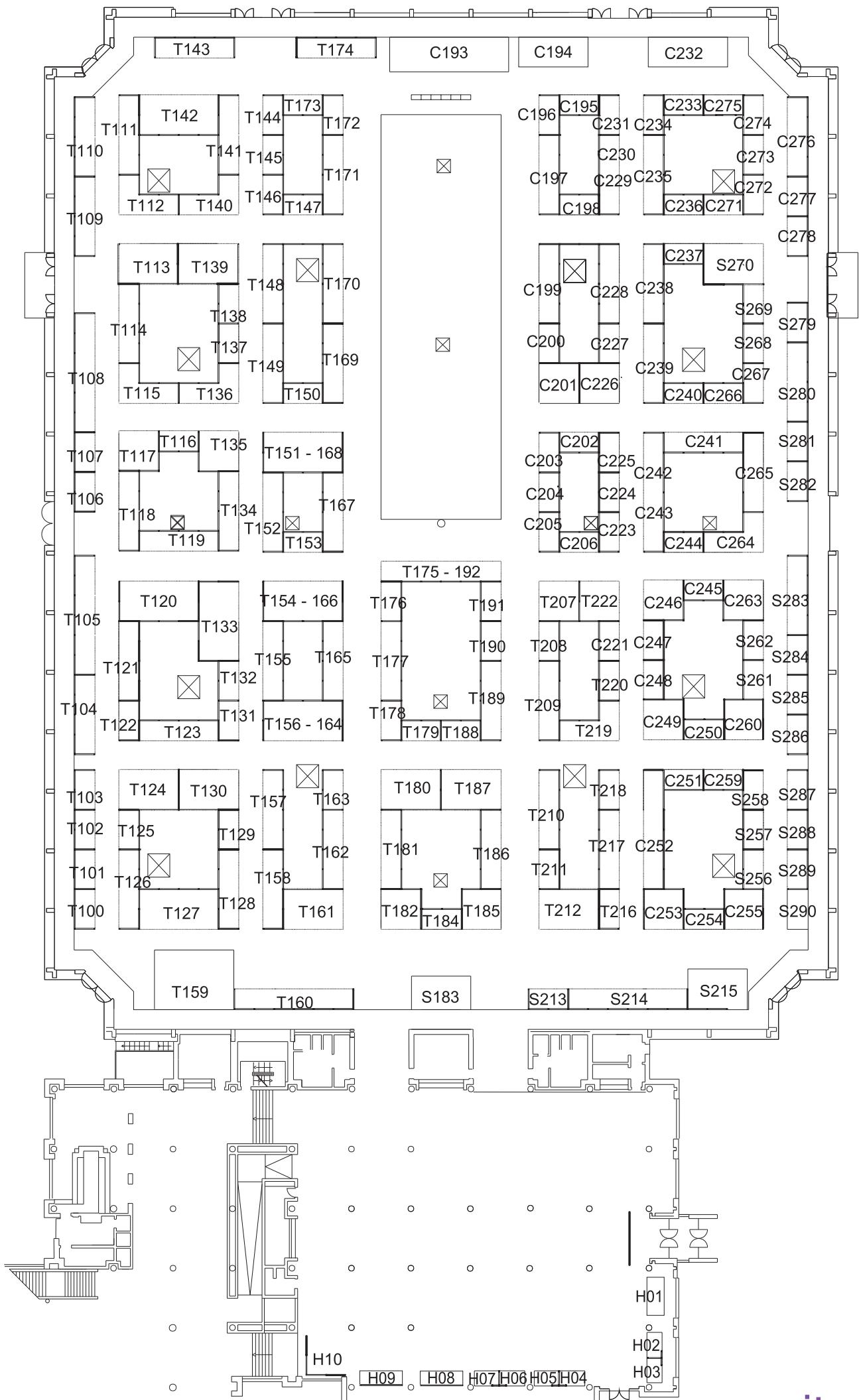
FÓRUM DE TENDÊNCIAS  
TRENDS FORUM  
FÓRUM DE COR E TECIDOS  
COLOR AND FABRIC FORUM

BENGALEIRO  
CLOAKROOM



**expositores  
exhibitors**

|           |  |           |  |
|-----------|--|-----------|--|
| T207      | 2JM - IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO DE TÊXTEIS, LDA    | T129      | JOF - LEATHER LABELS / JACRONS               |
| T104      | 6 DIAS TEXTEIS INTERNACIONAIS LDA                | T124      | JORGE VIEIRA - REP. TEXTEIS, LDA             |
| T211      | A PENTEADORA, SA                                 | T220      | JOSÉ DE ABREU & FILHOS, LDA                  |
| T163      | A TEXTIL DE SERZEDELO SA                         | T136      | KARINCA TEKSTIL SAN VE DIS TIC LTD STI       |
| T128      | A. SAMPAIO & FILHOS - TÊXTEIS, S.A.              | T106      | KHODER BROS                                  |
| T114      | ACAR IHR. ITH. TEKSTIL VE SAN. A.S.              | T115      | KUKRER TEKSTIL SAN VE TIC A.S.               |
| T151-T168 | ACATEL - IMPETUS GROUP                           | T133      | LAN. NELLO GORI                              |
| T170      | ADALBERTO  | T124      | LANIFICIO BRUNETTO MORGANTI & C. S.P.A.      |
| T150      | ADIFAFE  | T106      | LANIFICIO ROMA                               |
| T145      | ADT GLOBAL TÊXTIL A.S                            | T124      | LANIFICIO TESSILPELO, S.R.L.                 |
| T156-T164 | AGUSTI TEXTIL                                    | T133      | LEATHERTEX                                   |
| T162      | ALBANO MORGADO                                   | T161      | LEMAR  |
| T177      | ALBERTO PONCES, ANA PONCES & TIAGO CAMPOS        | T126      | LENZING                                      |
| T106      | ALEXANDRINA COUTINHO REPRESENTAÇÕES TÊXTEIS      | T127      | LMA.PT                                       |
| T209      | ALYCO IMPORT                                     | T176      | LUIS AZEVEDO & FILHOS SA                     |
| T181      | ANBIEVOLUTION                                    | T160      | LUNARTEX LDA                                 |
| T189      | ANDREAZZA & CASTELLI                             | T118      | LUPOLIVRE TEXTEIS LDA                        |
| T174      | ANTIK DANTEL                                     | T210      | LURDES SAMPAIO S.A.                          |
| T177      | ARELLA & C. S.P.A.                               | T167      | M.M.R.A. - MARIA MADALENA DA ROCHA AZEVEDO   |
| T106      | ARGOMENTI TESSILI                                | T122      | MALHANCIDE                                   |
| T142      | ARMEN KUMAS TEKSTIL SAN. VE TIC. A.S.            | T133      | MAN. MAC & CO.                               |
| T222      | BANGBANSON ACCESSORIES & MACHINES UNIPESSOAL LDA | T156-T164 | MANIFATTURA PAOLA                            |
| T106      | BELLANDI GIAMPIERO                               | T156-T164 | MARIA JOSÉ CORREIA                           |
| T157      | BLOOMATI BY CARVEMA                              | T154-T166 | MARIO BATISTA IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO, S.A.  |
| T130      | BLUE ON BLUES - FASHION FABRICS                  | T154-T166 | MARZOTTO                                     |
| T154-T166 | BOTTONIFICO PADANO                               | T111      | MASG TEKSTIL SAN LTD STI                     |
| T121      | BRITO KNITING                                    | T154-T166 | MATCH POINT                                  |
| T184      | BUREL FACTORY / A TRANSFORMADORA                 | T133      | MAXEL REPRESENTAÇÕES                         |
| T187      | CFM - CONSCIOUS FABRIC MARKERS                   | T141      | MIGIBOY TEKSTIL SAN VE TIC A.S.              |
| T102      | CLARIAUSE - TINTURARIA E ACABAMENTOS, S.A.       | T119      | MODELMALHAS                                  |
| T165      | CNC - TESSUTI                                    | T156-T164 | MODIBIBA                                     |
| T100      | COLTEC- NEVES Cª, LDA                            | T165      | MTP – MANIFATTURA TESSILE PIEROZZI           |
| T156-T164 | CORTI MARCELLO                                   | T138      | MURATOGLU TEKSTIL TIC. VE SAN. LTD STI       |
| T154-T166 | COTONIFICO ALBINI                                | T108      | NOOTEBOOM TEXTIEL BV                         |
| T152      | CRÉPIN PETIT                                     | T156-T164 | OZDOKU                                       |
| T106      | D.C. EXPORTS                                     | T137      | OZEL TEKSTIL INS. SAN. VE TIC. A.S.          |
| T148      | DAVARIS TEXTILES S.A                             | T106      | PALMS SAS                                    |
| T156-T164 | DC-TEX   | T125      | PANORAMA - FASHION TEXTILE, LDA              |
| T189      | DEVEAUX S.A.                                     | T212      | PAULO DE OLIVEIRA SA                         |
| T107      | DITADO AVELUDADO.LDA                             | T156-T164 | PICCHI                                       |
| T165      | DIVERCHILDREN SA                                 | T146      | PIÑATEX BY ANANAS ANAM                       |
| T154-T166 | DRAGONI  | T124      | POLISTYLE, S.R.L.                            |
| T165-T166 | DUCA VISCONTI                                    | T190      | PONGEES SPECIALISTS IN SILK                  |
| T188      | ENVICORTE INDÚSTRIA TÊXTIL, LDA.                 | T178      | QUALITY TEXTILES                             |
| T106      | ERCO PIZZI                                       | T154-T166 | RECA   |
| T143      | ETS EZGI TEKSTIL SAN TIC LTD STI                 | T182      | RIOPELE TEXTEIS SA                           |
| T171      | EUROBOTONIA                                      | T156-T164 | ROMERA                                       |
| T177      | FÁBRICA DE BOTÕES PARIS                          | T155      | SANMARTIN                                    |
| T217      | FABRICA DE TECIDOS DE VILARINHO, LDA             | T208      | SCHOELLER GMBH & COKG                        |
| T154-T166 | FABRICA TESSUTI                                  | T218      | SOCORTE - INDÚSTRIA DE FITAS E VIÉS, LDA     |
| T117      | FASHIONDETAILS                                   | T116      | SOLINHAS - ACABAMENTO DE FIOS, LDA.          |
| T145      | FATIH KAHRAMANOGLU                               | T185      | SOMELOS TECIDOS                              |
| T172      | FEBRATEX   WAY2TEX                               | T153      | SPRINTEX                                     |
| T103      | FILASA   | T219      | STAR TREND COMPANY                           |
| T133      | FIVEOL   | T133      | STOFFALL                                     |
| T156-T164 | FLAME  | T101      | TECTEX                                       |
| T112      | GAPSAN PAZARLAMA VE DIS TIC.LTD.STI              | T135      | TELIDIS SONS AND CO                          |
| T106      | GIOTEX SUSTAINABLE TEXTILES                      | T216      | TESSIMAX                                     |
| T180      | GULBENA TÊXTEIS S.A.   IMPRIMIS BY GULBENA       | T106      | TESSITURA CARLO VALLI                        |
| T132      | HEIQ MATERIALS AG                                | T154-T166 | TESSUTI DI SONDRIO                           |
| T158      | HELIOTEXTIL - AJBIAIS                            | T154-T166 | TFT  |
| T105-T106 | HEMMERS ITEX                                     | T175-T192 | THE WOOLMARK COMPANY                         |
| T156-T164 | HMK  | T108      | THP, LDA                                     |
| T124      | I.L.C.A.T., S.P.A                                | T131      | TINTEX TEXTILES SA                           |
| T147      | IDEIAS FATIADAS, LDª                             | T169      | TMG TEXTILES                                 |
| T186      | IDEPA, LDA.                                      | T106      | TOPP ITALIA SRL                              |
| T133      | IFANSI DOUMAS BROS                               | T159      | TROFICOLOR DENIM MAKERS                      |
| T106-T177 | INDUSTRIAS MURTRA                                | T149      | TROUILLET CIE                                |
| T120      | IOAKIMIDIS                                       | T110      | UGURTEKS TEKSTIL URUNLERİ SAN VE TIC A.S.    |
| T113      | IPEKGUL TEKSTIL URUNLERİ SAN.TIC.LTD.STI.        | T191      | UNIS DESIGN STUDIO                           |
| T140      | IREMAK TEKSTIL SAN VE TIC A.S.                   | T177      | UNITR3S STUDIO                               |
| T165      | ITALPOR  | T139      | UNIVERSAL TEKSTIL SAN VE TIC LTD STI         |
| T123      | J.AREAL - ARTIGOS TEXTEIS, LDA                   | T173      | VANGUARDA FASCINIO LDA                       |
| T106      | JEAN BRACQ                                       | T189      | VESTIMPOR,LDA                                |
| T179      | JOÃO PEREIRA GUIMARÃES                           | T144      | VICTOR TÊXTEIS                               |
| T134      | JOAPS MALHAS                                     | T109      | YENI HAYAT DOKUMA KUMAS TEKSTIL SAN TIC A.S. |



**expositores  
exhibitors**

C245 2MOVE GARMENTS  
 C242 A&J  
 C193 ABLESLIA | BETWEEN PARALLELS  
 C250 ANJOS & LOURENÇO, S.A.  
 C193 ARACELI BAGS | BETWEEN PARALLELS  
 C240 ARCOS E FARIA  
 C248 ASPECTO  
 C225 BABY GI  
 C278 BACCUS  
 C193 BENEDITA FORMOSINHO | BETWEEN PARALLELS  
 C193 BETWEEN PARALLELS  
 C246 BWFASHION UNIP LDA - KNITWEAR  
 C235 CALVI WHOLESALE  
 C231 CITYBERIA  
 C223 COELHO & NOGUEIRA LDA  
 C259 CONFECÇÕES D M CAMPOS  
 C199 CONFECÇÕES BELEZA  
 C196 CONFENIX  
 C273 CREL  
 C194 CRISTINA BARROS  
 C265 DITCHIL, LDA.  
 C244 DOT BABY  
 C243 DR KID  
 C193 D-RAÍZ | BETWEEN PARALLELS  
 C193 D'TALHES | BETWEEN PARALLELS  
 C205 DUNE BLEUE, LDA  
 C275 ELECTRIC PILL  
 C193 ELEMENTUM | BETWEEN PARALLELS  
 C254 EUROPPOINT TEXTILES  
 C193 FIOS JARDINS SUSPENSOS | BETWEEN PARALLELS  
 C276 FMG, LDA.  
 C252 FORMATO MAGENTO - STANTEY / STELLA  
 C277 FORTEAMS LAB  
 C241 FS BABY  
 C267 GREEN KISS  
 C253 GRUPO GOUCAM  
 C264 GUIMANOS  
 C237 HUNNY BY ANDREIA PEREIRA  
 C193 I HAVE A DREAM | BETWEEN PARALLELS  
 C229 JEF - JOSÉ FERNANDES  
 C255 JOSÉ PINTO CARDOSO SA  
 C201 JWAY, LDA  
 C249 KALISSON /BAGORAZ  
 C274 LADY BELTY  
 C251 LIMA & COMPANHIA  
 C239 MARFEL - EMPRESA DE CONFECÇÕES LDA  
 C266 MARINHO&MACEDO  
 C193 MARITA MORENO | BETWEEN PARALLELS  
 C200 MARJOCRI  
 C234 MAXIGRAU | MAXILEAF  
 C193 MAZURCA | BETWEEN PARALLELS  
 C198 MD TEXTILES  
 C193 MISS CASTELINHOS | BETWEEN PARALLELS  
 C247 MJM - MARJOMOTEX - CONFECÇÕES, LDA.  
 C272 MODCOM IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO  
 C236 NCFHK COMPANY UNIPESSOAL LDA  
 C224 NOESE  
 C204 ORFAMA / MONTAGUT INDUSTRIES  
 C233 P.A. & C.O. DESIGN TÊXTIL  
 C203 PAULA BORGES CONFECOES LDA  
 C195 PIBITAMAR S.L  
 C232 PURA ALTERNATIVA / SKULK  
 C271 RISCAS SUCESSIVAS  
 C263 RUANJO  
 C238 SCUSI  
 C202 SMSENRA LDA  
 C206 SOEIRO  
 C226 TETRIBÉRICA, S.A.  
 C193 THE CAPTAIN SOCKS | BETWEEN PARALLELS  
 C228 TMR FASHION CLOTHING LDA  
 C260 TOP TRENDS, LDA  
 C197 TRICOTHIUS  
 C227 TROT  
 C221 ULTRA CREATIVE WORKWEAR SOLUTIONS  
 C230 VANDOMA  
 C193 VINTAGE FOR A CAUSE | BETWEEN PARALLELS  
 C193 WAYZ FOR LIFE | BETWEEN PARALLELS

HALL ATHENS FASHION CLUB FASHION SCHOOL  
 S213 ATP - ASSOCIAÇÃO TÊXTIL E VESTUÁRIO DE PORTUGAL  
 S290 BOLDDDESIGN, LDA.  
 S281 BWD – DIGITAL TRANSFORMATION  
 S283 CENTRO DE FORMAÇÃO - MODATEX  
 H08 CHEEK TO CHEEK  
 H07 COLORADD  
 H03 CONTEXTILE  
 H06 EDIZIONI AF - REVISTA AF.MAG  
 H10 EMBAIXADA DOS PAÍSES BAIXOS EM PORTUGAL  
 H02 FASHION TV  
 S284 FEDEX EXPRESS  
 S282 FILC  
 S183 FOURSOURCE GROUP LDA  
 H04 HOP, SA  
 S268 IMPULGEST  
 S281 INFOS - SOLUÇÕES TECNOLÓGICAS DE GESTÃO  
 S262 INVESCORTE  
 S286 J.B. & CASTRO, LDA  
 S288 JORNAL TÊXTIL  
 S256 JUVENÁLIA & SÁ LDA  
 S261 KORNIT DIGITAL/TAJISERVI  
 S214 MANUEL DE SOUSA LOPEZ, S.A.  
 ITECHSTYLE MESSE DÜSSELDORF (TEAM PORTUGAL)  
 ITECHSTYLE MESSE FRANKFURT PORTUGAL  
 ITECHSTYLE MESSE MÜNCHEN PORTUGAL  
 S257 MIND TECHNOLOGY  
 S258 MOMAD - FERIA DE MODA EN MADRID  
 S279 MRÔLO  
 H05 PAMÉSA CONSULTORES  
 H08 PCTC LDA  
 S215 PLOTTERZONE  
 S270 QUINTA & SANTOS - SCORE, SA  
 H01 RANGEL LOGISTICS SOLUTIONS  
 S269 SAMPLESS - SERVIÇOS DE PROTOTIPAGEM DIGITAL / 3D  
 S285 SISTRADE SOFTWARE CONSULTING S.A.  
 HALL T JORNAL  
 S280 TECNIVAP  
 H09 UNIVERSIDADE LUSÓFONA  
 S289 VIMAPONTO - EQ. E SERVIÇOS INFORMÁTICA, S.A.  
 S287 WONDER RAW

**confecção**  
**manufacturer**

**serviços**  
**services**

# Fashion Attitudes



ICICLE | SS22 Hemp Up



Candice Milon | Brunch#

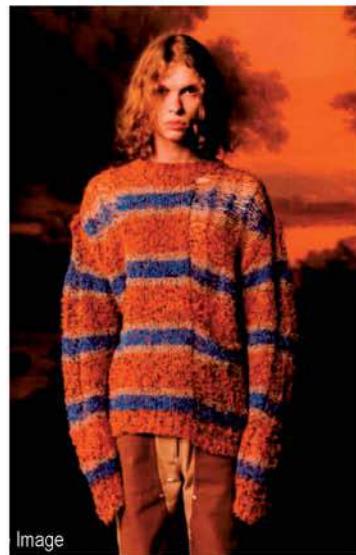


ICICLE | SS22 Be Like Water



Colour codes are from Pantone® Textile Colour System - Pantone® Textile Colour System is a registered trademark of Pantone. Link® Pantone 1984, 1992.

# Solid



References Pantone® may not exactly match the Pantone® colours. To identify the colours referenced herein refer to the catalogs Pantone® Textile Colour System.

# Fluid



Colour codes are from Pantone® Textile Colour System - Pantone® Textile Colour System is a registered trademark of Pantone. Link® Pantone 1984, 1992.

# Autumn.Winter 23 | 24

## Maximalist



Maison Margiela | Fall 22



Camice Milon



Dries Van Noten | Fall 22



References Pantone® may not exactly match the Pantone® colours. To identify the colours referenced herein refer to the catalogs Pantone® Textile Colour System.



**cassiano ferraz.com**

@itechstyle\_green circle 5th edition



because we care and we love



The iTechStyle Showcase® - Textile Innovation and Business Platform is an initiative aimed at promoting and giving visibility to innovation in the national Textile and Clothing sector, through the promotion and dissemination of innovative products and ideas, as well as a platform for promoting business and stimulus to entrepreneurship.

iTechStyle Showcase® focuses on stimulating networking between agents in the Textile, Clothing and Technical Textiles sector and related sectors, always with a view to bringing together holders of innovative ideas and concepts to potential investors/takers. It thus intends to support the development of new products, new businesses, new projects and initiatives, which contribute to the design of a whole new generation of the textile and clothing industry, bringing more value and more innovation.

The iTechStyle Showcase® - adds a set of 3 spaces, to which the iTechStyle Awards joins



**Forum de Tecidos**  
Técnicos e Inovadores



**Showcase de Produtos**  
Técnicos e Inovadores



**Forum de Acessórios**  
Técnicos e Inovadores



These parallel initiatives must go beyond the limits of the textile and clothing sector itself, in the sense of also contributing to a greater transfer and a more intense positive contamination of R&DI originating in this industrial sector with the drivers of development and innovation in the most varied fields of application for textile and clothing materials and products, which present themselves as new market opportunities for products and solutions with high added value.

The iTechStyle Showcase® - is a CITEVE's initiative, integrated in Modtissimo, within the framework of the broad collaboration with **Associação Selectiva Moda**. It has its highest visibility twice a year, during the editions of that event, but throughout the year it maintains a constant line of actions and initiatives, both nationally and internationally, that amplify and reinforce the catalyst and showcase principle of innovation of the national ITV that underlies it.

In addition to this initiative, the **iTechStyle Green Circle - Sustainability Showcase** should be highlighted, aimed at promoting, in international markets, the excellence of Portuguese textile products in terms of sustainability and the circular economy. It is an initiative of CITEVE with the collaboration of Paulo Gomes, curator of the creative development component, in partnership with ASM - Associação Selectiva Moda.

The **iTechStyle Green Circle** is presented at first hand at the second edition of each year of the Modtissimo Exhibition, and later at fairs and other relevant events for the sector's business, especially outside Portugal. Examples include Neonyt, ISPO, Heimtextil, Munich Fabric Start, Première Vision, among others, addressing markets such as: Fashion; Home Textiles and Sports.

In addition, the iTechStyle brand is also associated with the **iTechStyle Summit®**, an international conference on Textiles and Clothing, which is an important platform for debate and reflection on current scientific and technological knowledge.



O iTechStyle Showcase® - Textile Innovation and Business Platform é uma iniciativa destinada a fomentar e a dar visibilidade à inovação na fileira Têxtil e Vestuário nacional, através da promoção e difusão de produtos e ideias inovadoras, bem como uma plataforma de fomento de negócios e de estímulo ao empreendedorismo.

O iTechStyle Showcase® foca-se no estímulo do networking entre agentes do sector Têxtil, do Vestuário e dos Têxteis Técnicos e de sectores correlacionados, sempre numa lógica de aproximar detentores de ideias e conceitos inovadores a potenciais investidores/tomadores. Pretende assim apoiar o desenvolvimento de novos produtos, novos negócios, novos projetos e iniciativas, que contribuam para o desenho de toda uma nova geração da indústria têxtil e vestuário, portadora de mais valor e mais inovação.

O iTechStyle Showcase® -agrega um conjunto de 3 espaços, a que se junta o iTechStyle Awards



#### Forum de Tecidos

Técnicos e Inovadores



#### Showcase de Produtos

Técnicos e Inovadores



#### Forum de Acessórios

Técnicos e Inovadores



Estas iniciativas paralelas devem extravasar os limites do próprio sector têxtil e vestuário, no sentido de também contribuir para um maior transvase e uma mais intensa contaminação positiva da I&DI com origem nesta fileira industrial com os drivers de desenvolvimento e inovação dos mais variados campos de aplicação para materiais e produtos têxteis e vestuário, que se apresentam como novas oportunidades de mercado para produtos e soluções de elevado valor acrescentado.

O iTechStyle Showcase® - é uma iniciativa do CITEVE, integrada no Modtissimo, no quadro da ampla colaboração com a Associação Selectiva Moda. Tem o seu momento de maior visibilidade duas vezes por ano, precisamente durante as edições daquele certame, mas mantém ao longo do ano uma linha constante de ações e de iniciativas, de âmbito nacional e internacional, que amplifiquem e reforcem o princípio catalisador e de showcase de inovação da ITV nacional que lhe está subjacente.

Para além desta iniciativa de destacar o O iTechStyle Green Circle - Sustainability Showcase destinado a promover, nos mercados internacionais, a excelência dos produtos têxteis portugueses ao nível da sustentabilidade e da economia circular.

É uma iniciativa do CITEVE com a colaboração de Paulo Gomes, curador da componente de desenvolvimento criativo, em parceria com a ASM - Associação Selectiva Moda.

O iTechStyle Green Circle apresenta-se em primeira mão na segunda edição de cada ano do Salão Modtissimo, e posteriormente em feiras e outros eventos relevantes para o negócio do setor, sobretudo fora de Portugal. São exemplos as feiras Neonyt, ISPO, Heimtextil, Munich Fabric Start, Première Vision, entre outras, endereçando mercados como: Moda; Têxteis-Lar e Desporto.

Acresce que à marca iTechStyle está ainda associado o iTechStyle Summit®, conferência internacional do Têxtil e Vestuário, que se assume como uma importante plataforma de debate e reflexão sobre o conhecimento científico e tecnológico atual.



projetos em movimento

A photograph of a man from the chest up. He has short, light-colored hair and is smiling broadly. He is wearing a white button-down shirt and a dark blue tie with thin, light-colored diagonal stripes. The background is blurred, showing what appears to be an office environment with other people and desks.

**PODEMOS  
AJUDAR A  
DECIDIR O  
CAMINHO A  
SEGUIR COM  
O SEU NEGÓCIO.**

**FALE CONNOSCO.**

HOP CONSULTING, S.A.  
[www.hop-consulting.com](http://www.hop-consulting.com) · [mail@hop-consulting.com](mailto:mail@hop-consulting.com)

# THE GREEN BOOK

SUSTAINABLE FASHION  
FROM PORTUGAL



Associação  
Textil e Vestuário  
de Portugal

Cofinanciado por



UNIÃO EUROPEIA  
Fundo Europeu  
de Desenvolvimento Regional



**SPORMEX®**  
events & exhibitions

EVENTOS EXPOSIÇÕES CONGRESSOS FEIRAS STANDS

[www.spormex.com](http://www.spormex.com)

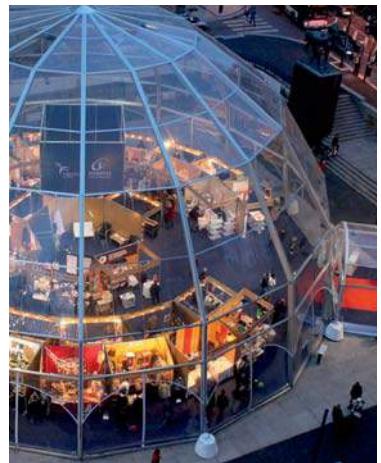
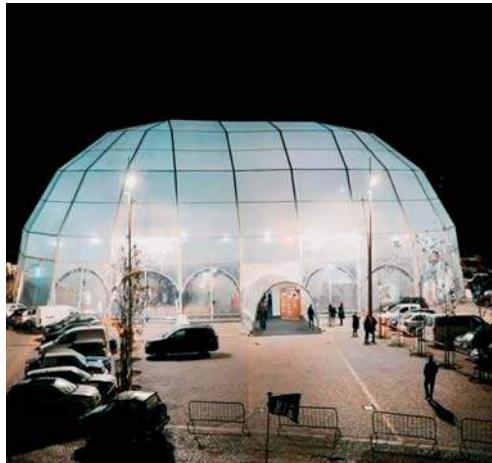
© in f



TENDAS • PALCOS • ESTRADOS • MOBILIÁRIO • ACESSÓRIOS

[www.globaltendas.com](http://www.globaltendas.com)

© in f



**ELEVE O SEU NEGÓCIO  
EM QUALQUER PARTE  
DO MUNDO**

35

**SPORMEX®**



**ZONA NORTE**

📞 +351 253 233 000

✉️ [comercial@spormex.pt](mailto:comercial@spormex.pt)

**ZONA SUL**

📞 +351 218 942 148

✉️ [comercial.lx@spormex.pt](mailto:comercial.lx@spormex.pt)

📞 +351 253 233 020

✉️ [info@globaltendas.com](mailto:info@globaltendas.com)



# Acompanhamos o Seu Projeto Internacional!

We go along your International Project!



@ [info@eusebio-rodrigues.com](mailto:info@eusebio-rodrigues.com)

📞 (+351) 225 573 810

🌐 [eusebio-rodrigues.com](http://eusebio-rodrigues.com)

Siga-nos | Follow us:



# PLANEAMOS VIAGENS QUE CONDIZEM CONSIGO.



Na Travelcare, planeamos cada viagem da mesma forma que um estilista cria cada peça: à medida do cliente. Com vários anos de experiência em viagens especializadas para o setor da moda, temos uma equipa sempre pronta para pensar a sua deslocação de forma personalizada e com detalhes que cabem no buraco da agulha. Visite-nos e programe a sua próxima viagem connosco porque, na Travelcare, viajar está sempre na moda.



VICTOR HUGO | PHOTOGRAPHER

[www.victorhugo.pt](http://www.victorhugo.pt)



# ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS



FIFTY PAIVA

[fiftypaiva.pt](http://fiftypaiva.pt)

T. +351 967 487 979

E. [geral@fiftypaiva.pt](mailto:geral@fiftypaiva.pt)



LOGISTICS SOLUTIONS

## FASHION & LIFESTYLE

Fundada em 1980, a **Rangel Logistics Solutions** é reconhecida como um parceiro logístico global com soluções **One Stop Shop**, ajustadas às especificidades de cada indústria.

### Logística rápida, flexível e eficiente

- ✓ Transporte do fornecedor ao consumidor final;
- ✓ Scans de estado ao longo de toda a cadeia;
- ✓ Instalações totalmente equipadas para pendurados;
- ✓ Operações de valor acrescentado, tal como etiquetagem ou packing;
  - ✓ Área dedicada ao tratamento de volumes;
  - ✓ Gestão das encomendas;
  - ✓ Soluções de e-commerce especializadas.



CUSTOMS  
BROKER



ROAD  
FREIGHT



AIR  
FREIGHT



SEA  
FREIGHT



EXPRESS



CONTRACT  
LOGISTICS



PROJECT  
CARGO



SPECIAL  
LOGISTICS



FINE ARTS



Tailor-made  
*Logistics*  
from suppliers  
to retail



O projeto MODISTO (Moda y Diseño Sostenible) visa o desenvolvimento de materiais didáticos para a promoção de competências e conhecimento sobre práticas inovadoras de produção e consumo sustentável na área do têxtil e da moda.

O principal resultado do MODISTO é um curso em regime e-learning com conteúdos sobre a sustentabilidade no setor têxtil e vestuário, para servir de apoio à formação profissional.

Este curso é constituído por quatro módulos, nomeadamente:

- i. Eco-design;**
- ii. Materiais sustentáveis;**
- iii. Eco-labeling e certificação;**
- iii. Sustentabilidade (moda e vestuário); com a inclusão de atividades baseadas em casos reais.**

O projeto MODISTO foi desenvolvido por diversos parceiros, nomeadamente, centros de formação profissional, associações setoriais, organizações envolvidas na implementação de programas vocacionais e na criação de recursos didáticos, oriundos de Espanha, Portugal, Chéquia e Itália.

Em Portugal, participam a ATP – Associação Têxtil e Vestuário de Portugal e o MODATEX - Centro de Formação Profissional da Indústria Têxtil, Vestuário, Confecção e Lanifícios.

Saiba mais sobre o MODISTO em <https://projeto-modisto.eu/pt>

O MODISTO é um projeto financiado pela União Europeia através do Programa Erasmus+, iniciado em novembro de 2020 e com término previsto no final de outubro de 2022.

ModisTo

Projeto2020-1-ES01-KA202-081939



Cofinanciado pelo  
Programa Erasmus+  
da União Europeia



mrolo  
*living character*

Lisboa-Porto | [info@mrolo.com](mailto:info@mrolo.com) | +351 213 623 579 | Madrid-Barcelona | [info.es@mrolo.com](mailto:info.es@mrolo.com) | +34 677 742 006 | [www.mrolo.com](http://www.mrolo.com)



**PORTAL  
DE MODA.PT**

**FASHION  
DONE  
RIGHT**



**MODA  
SAÚDE  
BEM-ESTAR  
LIFESTYLE**

**À DISTÂNCIA  
DE UM CLIQUE!**

# PAMÉSA

CONSULTORES

Projetos &  
incentivos

Formação &  
Desenvolvimento

Sistemas de  
Gestão

Estudos  
Setoriais



2030  
PORTUGAL

Há mais de 30 anos  
especializados no setor têxtil

Tecido: 100% Portugal 2030 |  Demografia, qualificação e inclusão |  
  Inovação e transição digitalização |   Ação climática e sustentabilidade

# contextile

## 2022

Bienal de  
Arte Têxtil  
Contemporânea

03 SET –  
– 30 OUT



*Meeting point in Guimarães.*

**EXPOSIÇÃO  
INTERNACIONAL**  
58 obras  
53 artistas

**IBRAHIM  
MAHAMA**  
Artista convidado  
Arte pública

**RESIDÊNCIAS  
ARTÍSTICAS**

**PENINSULARES**  
Projeto satélite

**TEXTILE TALKS**  
Arte  
Educational futures

**10 ARTISTAS  
– O TÊXTIL  
NA ARTE  
PORTUGUESA**

**NORWAY**  
País Convidado

**"EMERGÊNCIAS"**  
Ensino artístico  
e criação têxtil

**IMAGINE!  
Temporada  
Cruzada  
Portugal / França**  
Projeto satélite

**WORKSHOPS**  
10 workshops  
10 técnicas no têxtil

CONCEÇÃO & PRODUÇÃO

PARCEIRO INSTITUCIONAL

CO-FINANCIAMENTO

PARCEIRO ESTRATÉGICO



APOIOS E PARCERIAS



IMAGINE!

EVENTO ORGANIZADO NO ÂMBITO DA TEMPORADA PORTUGAL-FRANÇA 2022

10 ARTISTAS – O TÊXTIL NA ARTE PORTUGUESA | APOIO

MEDIA PARTNERS





# SUMMIT

INFORMAÇÃO  
INOVAÇÃO  
INSPIRAÇÃO

23-24  
AGOSTO | 2023  
BLUMENAU-SC

O EVENTO INTERNACIONAL DE CONTEÚDO,  
CONEXÕES E STARTUPS DA FEIRA FEBRATEX

INFORMAÇÕES:



**FEBRATEX**  
**summit**

FEBRATEXSUMMIT.COM.BR



We help ambitious brands to go green & become conscious

# Specialized Manufacturer of Trousers and other Garments

## MARJOMOTEX

We are a Specialized Manufacturer of Trousers and other Garments since 1970. For more than 50 years specialized in manufacturing denim, creating new solutions for the world's most influential brands, and innovating the market.

At Marjomotex, we are passionate about our work, and for this reason, we continue playing a leading role in the textile sector in Portugal. With over 40 employees, 95% of them women, and a commercial presence in several countries, Marjomotex stands for improvement, innovation, and leadership.



### LET'S CONNECT

Marjomotex is the right partner providing a full end-to-end process from fabric sourcing, sampling, production, quality control, packaging and shipping. We are located in the textile hub in the north of Portugal, Famalicão, only 30 minutes away from Porto's main airport.

[marjomotex.pt](http://marjomotex.pt) | [comercial@marjomotex.pt](mailto:comercial@marjomotex.pt) | +351 252 374 383



✳ KATTYXIOMARA



**P.A.& C.O. DESIGN TEXTIL SA**

Rua Industrial, 845

V.F.S. Pedro, 4750-841

TL. + 351 253 809 590

BARCELOS - PORTUGAL

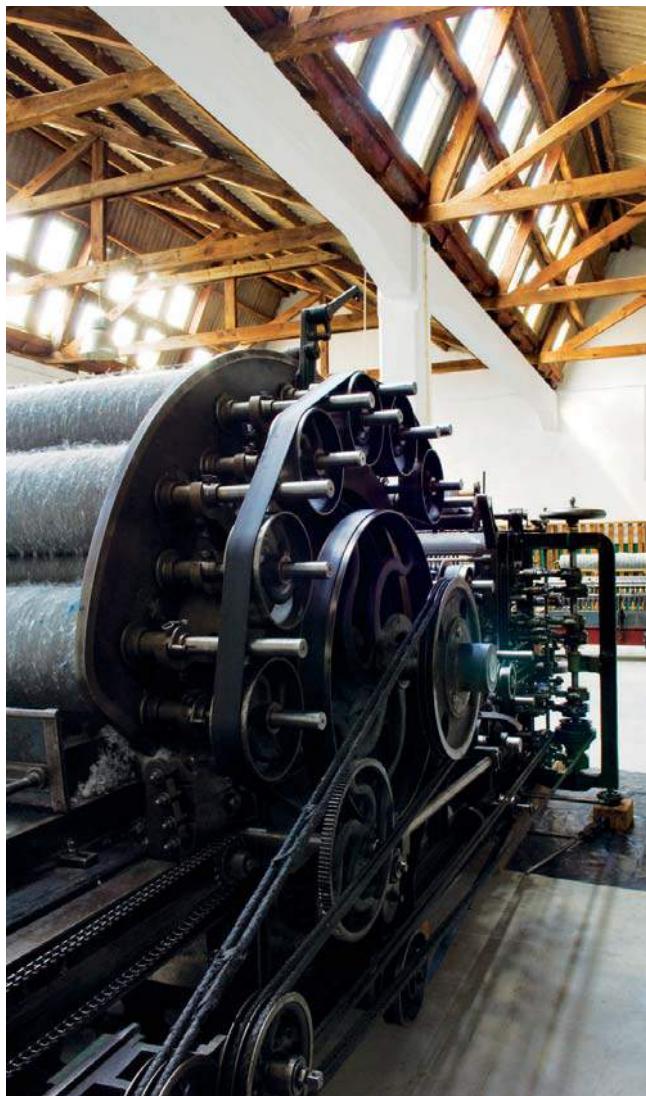
WWW.PACO.COM.PT



Da transformação à criação.  
Da lã ao design.  
Da sustentabilidade à inovação.  
Indústria e património.

---

## TRANSFORMAMOS A HISTÓRIA EM FUTURO. A NOSSA E A SUA.



### A TRANSFORMADORA

— FÁBRICA DO PISÃO NOVO, LDA —

A Transformadora é uma empresa de Ultimação e Tingimento de tecidos de lã.

Realçamos os acabamentos de tecidos cardados e feltrados de lã (batanos), tecidos penteados de lã e suas misturas, tecidos poliéster e viscose, tecidos de linho e lã, tecidos de algodão e lã, entre outros.

Tingimos tecidos em corda, fio em bobine cruzada e rama, tecidos penteados de lã e suas misturas; malhas e mais.



Burel Factory é uma fábrica de lanifícios que produz burel, mantas, fio e outros tecidos para confeção, design e arquitetura de interiores. A fábrica processa a lã desde o seu estado bruto ao produto final. Da cardagem, passando à fiação e posteriormente à tecelagem em tear ancestral. A ultimação é feita n'A Tranformadora. Posteriormente o tecido, ou as mantas, regressam à Burel Factory onde são confeccionados em múltiplas soluções.

TRANSFORME A SUA IDEIA NUM TECIDO.  
FAÇA-NOS CHEGAR A SUA PROPOSTA E NÓS ULTIMAMOS A SOLUÇÃO.

---

A TRANSFORMADORA

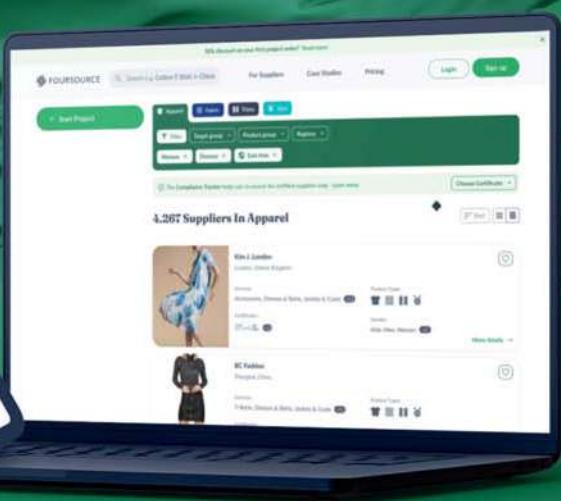
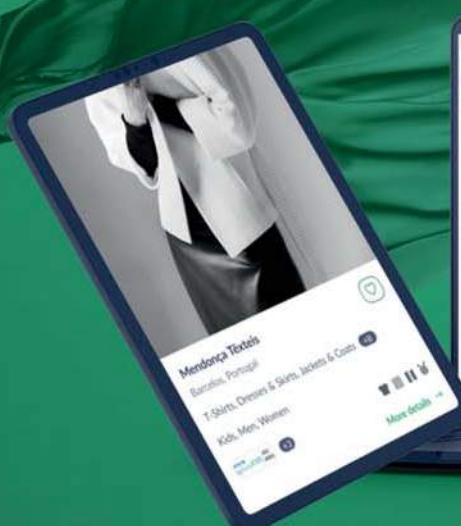
+351 275 249 022 | GERAL@ATRANSFORMADORA.COM  
WWW.ATRANSFORMADORA.COM

BUREL FACTORY

+351 913 285 370 | FACTORY@BURELFACtORY.COM  
WWW.BURELFACtORY.COM

# The Platform For Textile Professionals.

Welcome to the home of the textile industry



 40K+ users

## WHAT YOU CAN DO ON FOURSOURCE

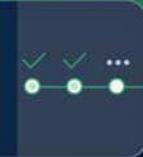
Connect in the industry  
Find partners



Check certificates  
Track compliance



Manage business relationships  
Start connecting



Start a sourcing project  
Send & compare quotes



### PARTNERS OF

Foursource cooperates with ASM to support Portuguese suppliers.  
Suppliers can receive **50% discount** on any Foursource membership.

Reach us at [hello@foursource.com](mailto:hello@foursource.com) for more info

START FOR FREE

**Join Now And Start Connecting**

[www.foursource.com](http://www.foursource.com)

### PARTNERS OF



**TEXWORLD**

apparel sourcing  
platform

**DTB**

OEKO-TEX®  
INSPECTING CONFIDENCE

**Textile Exchange**

**ASM**

**WTAC**

**iaf**  
INTERNATIONAL  
ASSOCIATION  
FOR ACCREDITATION

**eib**



# fashiontv

WATCH NOW IN UHD

# FASHION

the only 24/7 TV channel for Fashion and Lifestyle worldwide

[FTV.COM](http://FTV.COM)

f fashion - f destinations - f parties - f beverages - f hotels - f cafes - f underwear

ONDE A **CRIATIVIDADE**  
ENCONTRA A **PRECISÃO!**

**mind**  
:: technology



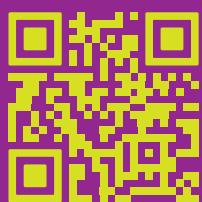
### *Pattern Matching*

Alinhamento  
e reconhecimento  
automático de padrões

### *Printed Cut*

Reconhecimento  
e correspondência  
para tecidos  
digitalmente impressos

Visite-nos!



**Solução completa**  
Corte digital para a indústria têxtil

[www.mindtech.pt](http://www.mindtech.pt)

# TRANSFORMAÇÃO DIGITAL

ALIAMOS O MAIS COMPLETO KNOW HOW EM SOLUÇÕES DE GESTÃO DE INFORMAÇÃO PARA A DIGITALIZAÇÃO DA SUA EMPRESA



360° DE SERVIÇOS DE TECNOLOGIA E CONSULTORIA PARA A SUA ORGANIZAÇÃO COM ESTREITA LIGAÇÃO DE TODOS OS COMPONENTES DE **SOFTWARE E HARDWARE.**

## Todos os processos para ter sucesso

- ✓ GESTÃO DE ARTIGOS
- ✓ CUSTEIO DE PRODUTO
- ✓ DESENVOLVIMENTO DE PRODUTO
- ✓ GESTÃO DE ENCOMENDAS
- ✓ GESTÃO DE COMPRAS
- ✓ GESTÃO DE STOCKS
- ✓ GESTÃO DE PRODUÇÃO
- ✓ GESTÃO DE SUBCONTRATAÇÃO
- ✓ EXPEDIÇÃO / FATURAÇÃO
- ✓ GESTÃO DE TALENTO HUMANO
- ✓ GESTÃO DE ARMAZÉM E INVENTÁRIO
- ✓ GESTÃO DE RETALHO E COMERCIAL
- ✓ SEGURANÇA DA INFORMAÇÃO

## Soluções de Arquivo digital e ECM robustas e

**potentes que vão muito além de meros repositórios de documentos**

- ✓ DIGITALIZAÇÃO | ARQUIVO DIGITAL ROBUSTO E COMPLETO
- ✓ DESMATERIALIZAÇÃO E AUTOMATIZAÇÃO DE PROCESSOS
- ✓ TRATAMENTO DE DOCUMENTOS TRANSACIONAIS
- ✓ ROBOTIZAÇÃO DE PROCESSOS (RPA)
- ✓ CONSULTORIA
- ✓ BUSINESS INTELLIGENCE
- ✓ GESTÃO DE CORRESPONDÊNCIA / BPO

O EXPERTIZE DA INFOS E BWD AO SEU DISPÔR

LET'S GROW  
TOGETHER



[www.infos.com.pt](http://www.infos.com.pt)  
[marketing@infos.pt](mailto:marketing@infos.pt)  
+351 229 999 400

# The future of fashion and textile is circular

The Netherlands is aiming at developing a fully circular economy by 2050. An economy without waste, where everything runs on reusable raw materials. We believe that the future of fashion must be sustainable and we intend to work together with our partners to achieve that goal. Let's make this change together!



NL

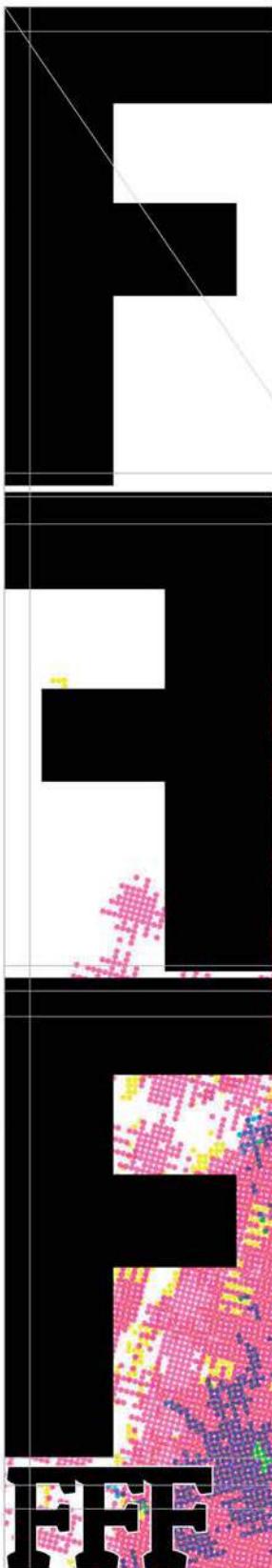
Netherlands



G U I M A R Ā E S

# Fashion Film Festival

9<sup>th</sup>



FFF

[www.guimaraesfashionfilmfestival.com](http://www.guimaraesfashionfilmfestival.com)



# aeffe<sup>mag</sup>

**AEFFE MAGAZINE** is the undisputed guide that provides important information on the latest trends from the world of accessories: shoes, bags and leather goods.



Download here



🌐 <https://af-magazine.com/?lang=en>

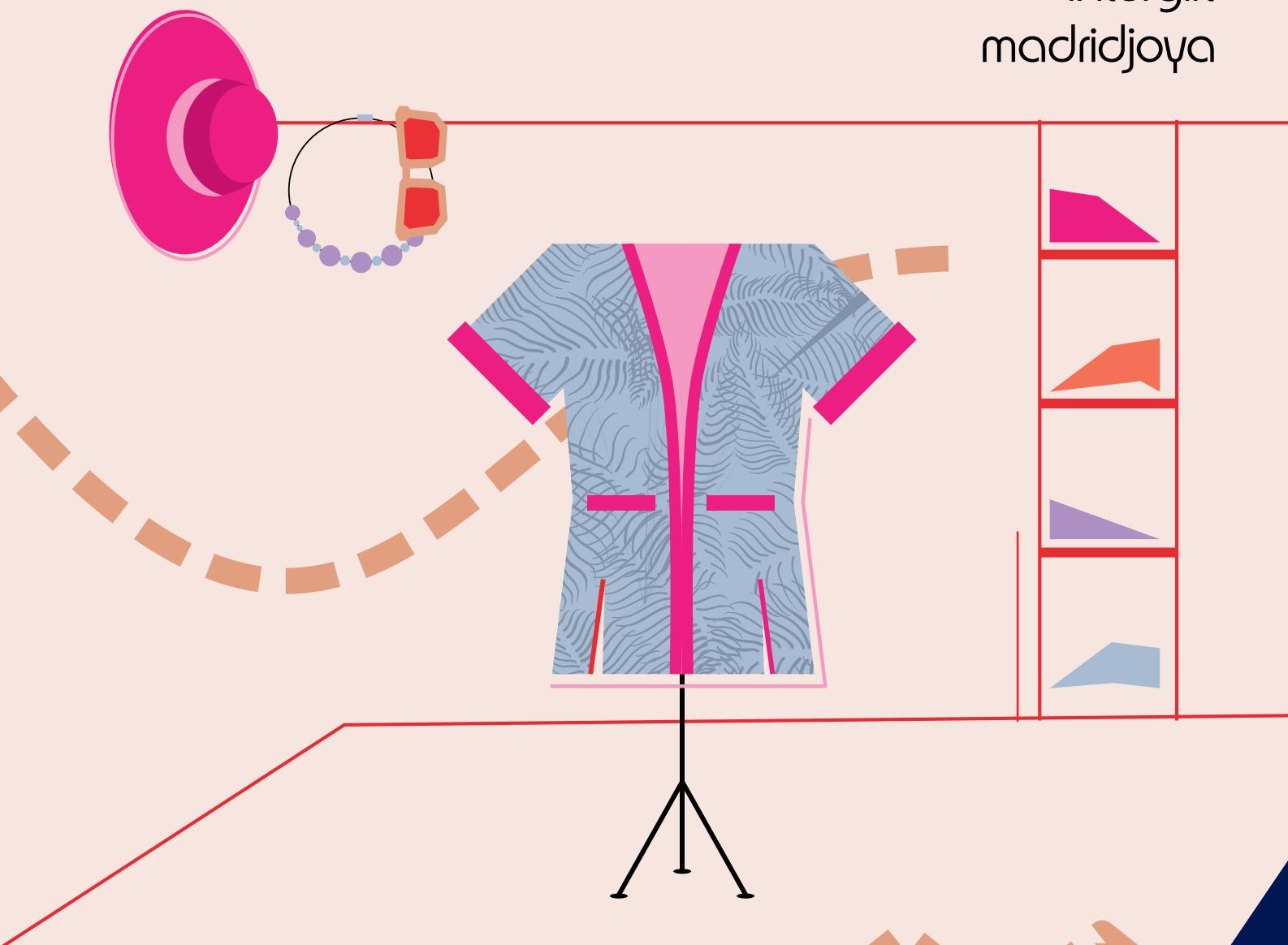
Consult AF MAGAZINE from your favorite device  
wherever you want, whenever you want

# MOMAD

Profissional

Em coincidência com

bisutex  
intergift  
madridjoya



Salão Internacional de Moda,  
Calçado e Acessórios.

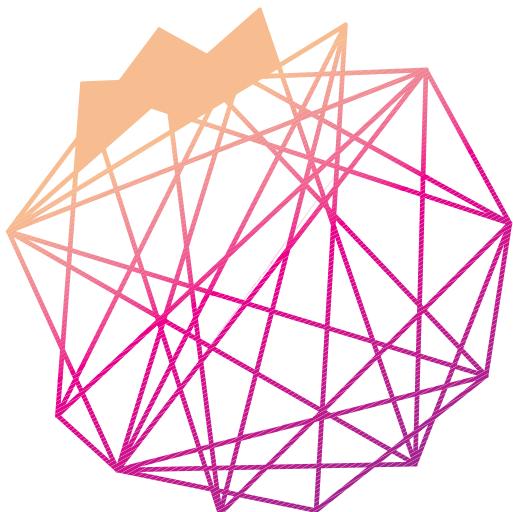
16-18  
Set

2022

Recinto Ferial  
[ifema.es](http://ifema.es)

IFEMA  
MADRID

# PARTNER ASM 30



FAMALICÃO<sup>®</sup>  
**CIDADE  
TÊXTIL**



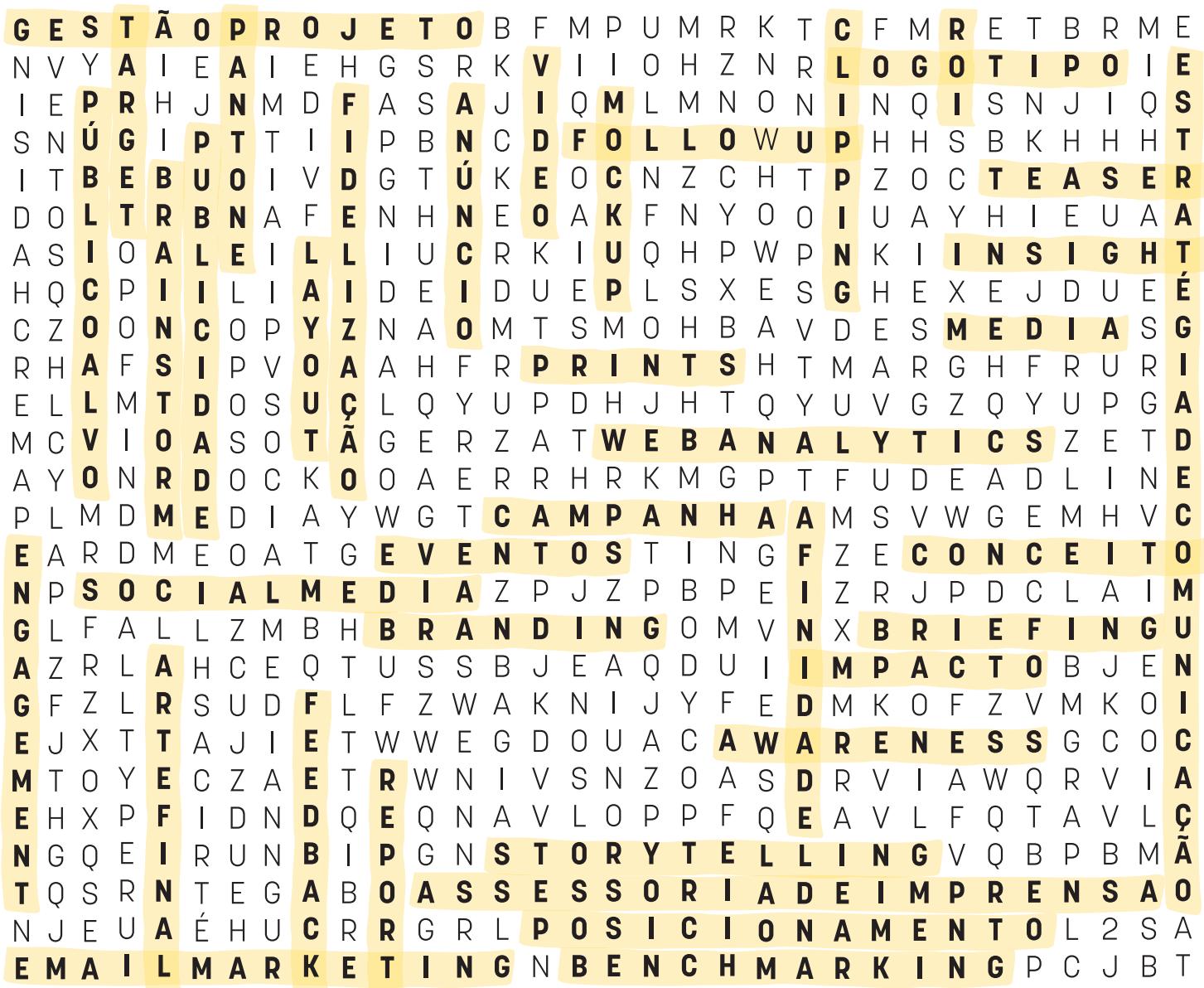
**Famalicão**  
O SEU LUGAR . YOUR PLACE

# notas





# Todos sabemos umas coisas.



Mas para aprofundar estes temas, em prol dos benefícios para a sua marca, contate-nos: [nomore.pt](http://nomore.pt)



Há mais de 17 anos a falar destas e de outras coisas.

EVENTOS | EVENTOS DIGITAIS E HÍBRIDOS | DESIGN | PUBLICIDADE CAMPAHAS DIGITAIS | GESTÃO DE REDES SOCIAIS  
ASSESSORIA DE IMPRENSA | APOIO À GESTÃO DE PROJETOS COFINANCIADOS

# 75 EDIÇÕES

DESDE 2015 A COMUNICAR O PROGRESSO DA TÊXTIL PORTUGUESA



J O R N A L

DIRETOR: MANUEL SERRÃO | MENSAL | ASSINATURA ANUAL: 30 EUROS